



## Nota stampa

### IEG: RIMINI CON MIR TECH, PALCOSCENICO DELL'INNOVAZIONE NEL SETTORE AUDIO VIDEO E MULTIMEDIALE

- All'interno di MIR (7-9 aprile), troviamo MIR TECH il salone dell'audio video tecnologie multimediali punto di riferimento della System Integration AVC
- Tra gli appuntamenti chiave, le sessioni sulle "Sale Riunioni del Futuro" e il convegno "DESIGN THE FUTURE", oltre al Progetto Matrice e il Forum Audio Video Controllo
- Grazie al supporto della SIEC, il MIR Tech evolve oltre la tradizionale esposizione in un dinamico spazio di scambio e apprendimento

[www.mirtechexpo.com](http://www.mirtechexpo.com)

Rimini, 8 marzo 2024 – Nell'era dell'innovazione e digitalizzazione, all'interno di **MIR – Live Entertainment Expo**, organizzato da **Italian Exhibition Group (IEG)**, che si terrà dal 7 al 9 aprile nel quartiere fieristico di Rimini - il **MIR Tech**, il **Salone dell'audio video e delle tecnologie multimediali**, emerge come l'appuntamento essenziale per entusiasti e professionisti del settore audio video e delle tecnologie multimediali.

Senza rivali in Italia, MIR Tech è l'oasi della **System Integration AVC** che offre una vetrina esclusiva sulle nuove direzioni che caratterizzano il mondo del lavoro, l'ambito educativo, la progettazione di spazi, oltre alle ultime novità in termini di soluzioni interattive e immersive.

Con il supporto fondamentale dell'associazione italiana **Systems Integration Experience Community (SIEC)**, che rinnova la partnership anche per questa edizione, il MIR Tech si è trasformato, adottando un approccio più moderno, coinvolgente e sinergico. Superando il concetto di mera esposizione tradizionale, si è evoluta in uno spazio dinamico di scambio e confronto diretto tra chi offre e chi utilizza le tecnologie, presentando non soltanto le innovazioni e le soluzioni di punta dei brand di spicco, ma fornendo anche occasioni preziose di apprendimento e sperimentazione pratica attraverso seminari, attività formative e itinerari esperienziali, per esplorare insieme le ultime tendenze nell'integrazione di sistemi.

#### L'ufficio di domani: l'essere umano sempre più al centro grazie alle tecnologie

Nel fitto calendario di MIR Tech, una delle sessioni più attese e dibattute è programmata per la mattinata di lunedì, 8 aprile. Durante due ore di coinvolgente discussione, si affronterà un tema che catalizza l'interesse di professionisti e studiosi del settore: le "**Sale Riunioni del Futuro**". Con l'avvento delle nuove tecnologie e il mutare delle dinamiche lavorative, la collaborazione di gruppo è cambiata e le sale riunioni assumono un ruolo sempre più centrale nell'ambiente lavorativo. Ma cosa ci riserva il futuro per questi spazi vitali? A partire dall'analisi sulle tendenze rilevate dall'Osservatorio Smart Working del Politecnico di Milano, i relatori approfondiranno le caratteristiche e le tecnologie destinate a plasmare le sale riunioni del domani

sempre più votate a tenere **l'essere umano al centro**. La trasformazione digitale e l'intelligenza artificiale emergono come temi chiave, rivoluzionando l'approccio alla progettazione e alla fruizione di tali ambienti per creare esperienze coinvolgenti e immersive.

Progettare il futuro del lavoro facendo focus su tre pilastri fondamentali quali **innovazione, sostenibilità e benessere** sarà invece il tema principale del convegno che si svolgerà martedì, 9 aprile in collaborazione con Infoprogetto. Intitolato "**DESIGN THE FUTURE - Progettare un ufficio, tra sostenibilità, tecnologie e wellbeing**", questo appuntamento sarà ricco di spunti e riflessioni sul futuro dell'ambiente lavorativo. Diviso in due parti, il programma offre un'ampia panoramica sulla progettazione integrata e immersiva dell'ufficio del futuro. Nella prima sessione la discussione si centererà su temi quali la progettazione integrata, il Digital Twin, BIM e intelligenza artificiale grazie all'intervento di esperti come Claudio Mazzucchelli, CM Multimedia Entertainment Engineering e Fabrizio Ferraris di Harpaceas. Anche in questa occasione si potrà assistere al contributo dell'Osservatorio Smart Working del Politecnico di Milano che analizzerà i trend del lavoro agile e le sue implicazioni sulla riorganizzazione degli spazi e il benessere dei lavoratori. Nella seconda parte del convegno, l'Arch. Enrico Frigerio condividerà alcuni casi di successo che mettono in luce una nuova integrazione tra architettura industriale, paesaggio naturale, sostenibilità dei processi e benessere dei lavoratori. Seguirà l'intervento dell'Arch. Massimiliano Mandarini del Green Building Council Italia, che illustrerà un approccio "*human-centric*" alla progettazione, preservando la biodiversità e ristabilendo il legame uomo-ambiente. Inoltre, Beniamino Bedusa, Presidente di Great Place to Work Italia, offrirà un'analisi degli elementi distintivi di un ambiente di lavoro di qualità, con particolare attenzione alle tematiche delle Risorse Umane. Infine, Il "going Hybrid" di Deloitte come driver per la progettazione dei nuovi uffici - Rosario Fondacaro, Deloitte Central Mediterranean - Head of Information Technology, evidenzierà l'importanza di spazi di lavoro flessibili che integrano innovazione, creatività e sostenibilità.

### **Verso un'università più innovativa: il Progetto Matrice**

In un'era in cui l'innovazione tecnologica definisce i contorni della vita accademica, il **Progetto Matrice** si presenta come un'opportunità unica di collaborazione e scambio tra le istituzioni universitarie. Questo incontro che avverrà nella tarda mattinata di lunedì, 8 aprile, non sarà solo un'occasione per condividere prassi e soluzioni tecniche, ma rappresenta un vero e proprio luogo di condivisione di idee e esperienze nel vasto panorama degli impianti audio/video e ICT nell'ambiente universitario. L'obiettivo primario del Progetto Matrice è promuovere un dialogo aperto e costruttivo tra il personale tecnico amministrativo delle università coinvolte, fornendo loro gli strumenti necessari per affrontare le sfide e sfruttare le opportunità offerte dall'implementazione di infrastrutture multimediali. L'aula didattica, il laboratorio, la sala conferenze e riunioni, fino alle soluzioni di *digital signage*: ogni ambiente universitario sarà al centro della discussione, mentre esperti del settore condivideranno le loro migliori pratiche e strategie.

### **Il Forum Audio Video Controllo: l'immersività in primo piano**

L'appuntamento riunisce produttori, distributori, installatori e media attivi nel mondo della System Integration e dell'Audio Video Professionale ed ha come obiettivo principale quello di mettere in luce le prospettive e le tendenze emergenti nel mercato del ProAV. Quest'anno il Forum, che rappresenta l'**evento istituzionale dell'Associazione SIEC**, ospiterà Maria Grazia Mattei, giornalista, critica d'arte, fondatrice e Presidente del MEET Digital Culture Center che con la sua esperienza farà da guida sui nuovi trend che stanno plasmando il panorama della comunicazione moderna, dall'immersività alla comunicazione digitale, fino alla creatività. Il convegno si svolgerà nel primo pomeriggio di lunedì, 8 aprile.

Per ulteriori dettagli, per scoprire come partecipare agli eventi e per ogni altra informazione su MIR 2024 è possibile visitare il **sito ufficiale della manifestazione** all'indirizzo <https://www.mirtechexpo.com>



## FOCUS ON

Italian Exhibition Group S.p.A., società con azioni quotate su Euronext Milan, mercato regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., ha maturato negli anni, con le strutture di Rimini e Vicenza, una leadership domestica nell'organizzazione di eventi fieristici e congressuali e ha sviluppato attività estere - anche attraverso joint-ventures con organizzatori globali o locali, come ad esempio negli Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Cina, Messico, Germania, Singapore, Brasile - che l'hanno posizionata tra i principali operatori europei del settore.

### COLPO D'OCCHIO SU MIR 2024

**Organizzazione:** Italian Exhibition Group SpA; **Periodicità:** annuale; **Edizione:** 7a; **Ingresso:** operatori professionali e grande pubblico; **website:** [www.mirtechexpo.com](http://www.mirtechexpo.com)

### PRESS CONTACT ITALIAN EXHIBITION GROUP

**Head of media relation & corporate communication:** Elisabetta Vitali

**Press office manager:** Marco Forcellini

### MEDIA AGENCY MIR

Naper Multimedia | Zoe Perna | T. +39 02 97699600 | email: [staff@napermultimedia.it](mailto:staff@napermultimedia.it)

Il presente comunicato stampa contiene elementi previsionali e stime che riflettono le attuali opinioni del management ("forward-looking statements") specie per quanto riguarda performance gestionali future, realizzazione di investimenti, andamento dei flussi di cassa ed evoluzione della struttura finanziaria. I forward-looking statements hanno per loro natura una componente di rischio ed incertezza perché dipendono dal verificarsi di eventi futuri. I risultati effettivi potranno differire anche in misura significativa rispetto a quelli annunciati, in relazione a una pluralità di fattori tra cui, a solo titolo esemplificativo: andamento del mercato della ristorazione fuori casa e dei flussi turistici in Italia, andamento del mercato orafa - gioiellero, andamento del mercato della green economy; evoluzione del prezzo delle materie prime; condizioni macroeconomiche generali; fattori geopolitici ed evoluzioni del quadro normativo. Le informazioni contenute nel presente comunicato, inoltre, non pretendono di essere complete, né sono state verificate da terze parti indipendenti. Le proiezioni, le stime e gli obiettivi qui presentati si basano sulle informazioni a disposizione della Società alla data del presente comunicato.